

## MODULO DI ADESIONE

Da inviare mediante posta  
oppure e-mail: cesmar7@cesmar7.it

Cognome .....

Nome .....

Professione/Qualifica .....

Ente/Ditta .....

Indirizzo .....

Cap .....Città .....

Tel. .... Fax .....

E-Mail .....

### DATI PER LA FATTURAZIONE (OBBLIGATORI)

Ragione Sociale.....

Partita IVA .....

Indirizzo .....

Cap ..... Città .....

### ISCRIZIONE AL SOLO SEMINARIO

(si allega copia dell'attestazione di pagamento)

- Quota ordinaria: euro 120,00
- Quota Soci Cesmar7: euro 96,00
- Quota studenti: euro 50,00

Informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003 Ai sensi del D.Lgs. 196/2003,  
La informiamo che i dati forniti in questa scheda verranno trattati, con  
supporto cartaceo e/o informatico, esclusivamente per finalità attinenti  
alla gestione dell'iniziativa a cui si chiede di aderire e potranno essere  
utilizzati dal Titolare o da Strutture ad esso collegate per la  
promozione di altre attività similari. Il titolare del trattamento è  
Cesmar7, via Lombardia 41/43. 35020 Saonara (PD) . In ogni  
momento si potranno esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs.  
196/2003.

Autorizzo l'Associazione Cesmar7 all'utilizzo dei miei  
dati personali.

Data ..... Firma .....

In collaborazione con



il prato



24122 Bergamo – Via S. Antonino, 3



BRESCIANI  
Materiali ed Attrezzature per  
il Restauro e la Conservazione  
www.brescianisrl.it

### CESMAR7

Centro per lo studio dei materiali per il restauro

Sede operativa

Via Mentana 5, 37128 Verona

e-mail: cesmar7@cesmar7.it

per informazioni ed aggiornamenti  
segreteria telefonica +39 348 3212820



CESMAR7

Centro per lo Studio dei Materiali per il Restauro

**Organizza con il  
prof. Hans Michael Hangleiter**

**il corso  
di aggiornamento**

**IL CICLODODECANO NEL  
RESTAURO DEI MANUFATTI  
ARTISTICI**

*TEORIA E APPLICAZIONI PRATICHE*

**15 settembre 2009**

**Bergamo , Sala degli Angeli  
Casa del Giovane, via Gavazzeni nr. 13**

## IL CICLODODECANO NEL RESTAURO DEI MANUFATTI ARTISTICI

Il ciclododecano è un materiale solido e volatile usato nel restauro dal 1995. Questo prodotto e altre due sostanze che sublimano furono introdotte nel campo della conservazione da Hans Hangleiter e e Erhard Jägers.

In Italia il ciclododecano è ancora poco conosciuto e confinato in applicazioni a dir poco sperimentali. Questo workshop mira ad approfondire l'utilizzo di questo consolidante temporaneo su tipologie di manufatti di natura principalmente inorganica come i dipinti murali e la pietra dove l'esperienza è maggiore.

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE E QUOTE DI PARTECIPAZIONE

E' possibile partecipare alla sola parte seminariale o all'intero workshop

#### SEMINARIO

- » Quota ordinaria: euro 120,00
- » Quota Soci Cesmar7: euro 96,00
- » Quota studenti: euro 50,00

L'iscrizione al seminario si considera effettuata con l'invio del modulo riportato sul retro e della ricevuta di bonifico della quota di partecipazione

#### SEMINARIO + PARTE PRATICA

- » Quota ordinaria: euro 360,00
- » Quota Soci Cesmar7: euro 300,00

In considerazione del numero limitato di posti disponibili per la parte pratica, la richiesta di iscrizione al workshop completo potrà essere effettuata contattando la segreteria Cesmar7 al numero telefonico +39 348 3212820

oppure

inviando una e-mail a: [cesmar7@cesmar7.it](mailto:cesmar7@cesmar7.it)

In caso di accettazione dell'iscrizione verrà chiesto di procedere con il pagamento del bonifico.

## SEMINARIO

Martedì **15 SETTEMBRE 2009**, ore 9-13 e 14-18  
Registrazione partecipanti a partire dalle ore 8.30

- » Caratteristiche del ciclododecano.
- » Risultati degli studi più recenti sul CCD
- » Sublimazione/resublimazione.
- » Illustrazione di casi applicativi
- » L'utilizzo del CCD come materiale ausiliare nel sistema di assemblaggio e ricollocazione direttamente sul supporto murario di brani in grandi porzioni di affreschi staccati.
- » Resoconto dello stato attuale di esperienze applicative relative allo stacco di affreschi, con discussione di possibili applicazioni in progettazione.

## PARTE PRATICA

Mercoledì **16 SETTEMBRE 2009**, ore 9-13 e 14-18  
Giovedì **17 SETTEMBRE 2009**, ore 9-13 e 14-18

- » Applicazioni del ciclododecano in forma di soluzione satura, di materiale fuso e come aerosol.
- » Il controllo dell'evaporazione.
- » Trattamenti per il trasporto delle opere.
- » La velinatura con CCD e carta giapponese
- » Protezione della superficie durante il consolidamento dell'intonaco e nel processo di pulitura.

## Iscrizione al workshop

Il versamento delle quote di partecipazione dovrà essere effettuato a mezzo bonifico bancario intestato a:

Cesmar7

Banca Popolare di Vicenza – Ag. Schio centro  
Cod. IBAN: IT71 H 05728 60750 025570383500

Causale del versamento:

corso CCD, Nome e Cognome partecipante  
(obbligatorio)

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo al ricevuto pagamento della quota di iscrizione.

Indirizzo: Cesmar7 Via Mentana 5, 37128 Verona

e-mail: [cesmar7@cesmar7.it](mailto:cesmar7@cesmar7.it)

**Non è prevista alcuna forma di rimborso della quota di iscrizione versata.**

**Per informazioni ed aggiornamenti**  
Segreteria telefonica +39 348 3212820